



수원대학교 ESL영어1 강의계획서 2021년 봄학기

교학과 위치: 국제대학 306 호

이메일: <http://ic.suwon.ac.kr/>

기본정보:

- 웹사이트:
 - 캔버스: <http://canvas.suwon.ac.kr/>
 - 국제대학: <http://ic.suwon.ac.kr/>
- 필수교재:
 - 듣기, 말하기 읽기 (LSR) 교과서: *ESL 커뮤니케이션* (내셔널 지오그래픽 러닝 & 센게이지 러닝)
 - 글쓰기교재는 LSR 교과서와 캔버스 내에 포함

출석, 시험 & 성적 안내:

4 번 결석일 경우 F 를 받게 됩니다. (4 번 결석 = F 학점). 1 회 결석시 출석, 참여점수의 3% 감점.

- 지각:
 - 수업 시간의 2 분의 1 이 지나 출석하는 경우 결석입니다.
 - 3 번 지각은 1 시간 결석으로 처리됩니다.
- 시험 미응시
 - 시험(중간,기말) 중 하나라도 응시하지 않을 경우 F 입니다.
 - 경우에 따라 추가시험은 가능할 수 있지만 감점됩니다.
- 성적
 - 출석, 참여점수 = 25%
 - 과제 = 25% (성적 평가가 이루어지는 LSR 퀴즈, 글쓰기 과제)
 - 중간고사 = 20% (온라인시험 10% + 스피킹시험 10%)
 - 기말고사 = 30% (온라인시험 10% + 스피킹시험 10% + 글쓰기시험 10%)

알림: 성적은 상대 평가입니다. 학생들의 50%는 A+, A 를 받는 것이 가능하고, 나머지 50%의 학생들은 B+, B, C+, C, D+, D 또는 F 의 성적을 받게 됩니다.

알림: 성적은 상대 평가입니다. 학생들의 25%는 A+, A 를 받는 것이 가능하고, 전체 학생들의 70%는 B 이상의 성적을 받는 것이 가능합니다. 나머지 30%의 학생들은 C+나 더 낮은 성적을 받게 됩니다.

수업목표:

학생들이 학교 또는 직장에서 자신감 있고 주체적으로 영어를 사용하는 데에 필요한 기본적인 언어 구사력 연마를 목표로 합니다.

목표 역량

- 자기 주도적, 창의적 학습 역량:
 - 스스로 공부하기: 학습 태도 향상, 과제 관리 능력의 증진, 적극적인 수업태도, 참여하려는 태도, 영어 공포증 극복
 - 창의적인 사고력: 논리적으로 자신의 생각을 발표하고, 서로의 발표 내용들을 비교 & 분석하기, 주어진 문제 해결하기, 추론하기,
- 학문적 글 이해:
 - 글을 분석하는 기술: 글 전체를 통으로 읽기, 글의 키워드나 토픽 문구들을 찾아 핵심 파악하기, 뒤에 이어질 내용 추론하기
 - 듣고 정리하기: 비디오, 대화 그리고 다른 학생들의 프레젠테이션들을 듣고 중요한 내용 요약
- 체계적인 글 & 말 :
 - 토를을 바탕으로 한 문장, 문단, 에세이 쓰기 기술: 글쓰기 기법, 에세이 구성하기, 스키밍
 - 프레젠테이션 기술: 프레젠테이션 구성하기 & 조별 발표하기, 발표의 핵심을 나타내기, 일관성을 가지고 내용 전달하기
- 조별 토론 (말하기성적에 반영)
 - 토론하는 기술: 토론 주제 정하기, 자신의 의견 주장, 서로 의견 교환, 이견 파악, 의견 간 공통점과 차이점 분석 및 결론 도출
 - 대화하는 기술: 질문하기, 대답하기, 반응하기, 적극적으로 듣기, 대화 이어나가기, 대화 단절의 위험요소를 사전에 파악하고 방지하기

수업지침들과 학생들이 지켜야 할 것들:

- **교재:** 모든 학생들은 반드시 본인의 필수 교재를 사용합니다. 이미 답이 적혀있는 다른 학생의 교재를 사용하는 것은 학습의 효율을 떨어뜨릴 수 있습니다.
- **행동:** 교수님, 동료 학생들의 수업 진행을 방해하는 행동을 삼가합니다.
- **휴대폰:** 핸드폰은 무음으로 바꾸어 놓고 예외적으로 교수자가 검색을 위해 허용할 때를 제외하고는 사용하지 않습니다.
- **과제:** 주어진 기간 내에 제출해야 하며, 과제 제출이 늦어지면 감점 대상이 됩니다.
- **참여:** 수업 중 토론이나 그룹대화에서 적극적으로 참여하면 출석&참여 점수에서 가점이 부과됩니다.

2021 년 봄학기 스케줄

날짜	듣기/말하기	읽기/쓰기	과제들
블럭 0 제 1 주 3월 2일 - 5일	-수업소개 -강의스케줄 설명	글쓰기 제 0 과 <u>글쓰기 소개</u> -한 개의 문단을 쓰는 방법	블럭 0 성적이 나오는 과제 - 배우기 전에 써보는 글쓰기 마감일: 3월 7일 블럭 0 참여토론 - 자기소개하기 마감일: 3월 7일
블럭 1 제 2 주 3월 8일 - 12일	글쓰기 제 1 과 <u>형식 구성하기</u> -문단의 구성요소들 -짜임새 <u>브레인스토밍</u> -주어진 입장이나 의견에 대해 아이디어들 내기	읽기 범위 1: 인생의 변화들 <u>읽기 기술들</u> -훑어읽기, 가려읽기 -읽기에서 메인 아이디어들* 찾기 -아이디어들을 연결하기 위해 순서를 보여주는 단어들 찾고 사용하기 -상황으로부터 단어들의 뜻 이해하기 <u>공부하는 기술들</u> -메인 아이디어들과 주요 세부사항들* 이해하기 -타임라인들 이해하기	블럭 1 성적이 나오는 글쓰기 과제 - 형식의 구성과 브레인스토밍 마감일: 3월 14일 블럭 1 참여과제 - 읽기 마감일: 3월 14일
블럭 1 제 3 주 3월 15일 - 19일	듣기 범위 1: 작은 행동들, 큰 결과들 <u>듣기 기술</u> -메인 아이디어들* 듣기 -주요 세부사항들* 듣기 -숫자들과 통계들 듣기 <u>노트 필기 기술</u> -아웃라인 사용하기	말하기 범위 1: 작은 행동들, 큰 결과들 <u>어울리는 기술</u> -자극에 응답하기 -주제 단어 & 토론: <i>자원</i> <i>절약</i> <u>프레젠테이션 기술</u> 강세있는 음절들 발음하기 <u>더 높은 수업:</u> 전체적인 연습	블럭 1 참여과제 - 말하기 마감일: 3월 21일 블럭 1 참여과제 - 듣기 마감일: 3월 21일

		테드수업 - 조 스미스의 종이타올쓰는 법	
블럭 2 제 4 주 3월 22일 - 26일	글쓰기 제 2 과 <u>패러프레이징 (바꾸어 말하기)</u> -동의를어들을 이용해 문장들을 패러프레이즈하기 -패러프레이즈할 적당한 문장들을 선택하고 완성하기 <u>주제문장들, 결론문장들</u> -적당한 문장들을 선택하고 쓰기	읽기 범위 2: 팀의 힘 <u>읽기 기술들</u> -미리보기 -요점 파악하기 -단어들의 뜻 알기 <u>공부하는 기술들</u> -메인 아이디어들과 주요 세부사항들 이해하기	블럭 2 참여과제 - 읽기 마감일: 3 월 28 일 블럭 1 성적이 나오는 HW LSR 과제 마감일: 4 월 16 일
블럭 2 제 5 주 3월 29일 - 4월 2일	듣기 범위 2: 자연으로 연결 <u>듣기 기술</u> -말하는 사람의 톤과 감정 알아차리기	말하기 범위 2: 자연으로 연결 <u>어울리는 기술</u> -반응하기 & 대화의 구성: 자극하기, 대답하기, 반응하기 -주제 단어 & 토론: <i>자연으로 연결</i> <u>프레젠테이션 기술</u> -내용을 그룹들로 묶고 쉬는 순간들 <u>더 높은 수업:</u> 전체적인 연습 테드수업 - 카밀 시먼의 폭풍쫓는 사람의 사진들	블럭 2 참여과제 - 말하기 마감일: 4 월 4 일 블럭 2 참여과제 - 듣기 마감일: 4 월 4 일
블럭 3 제 6 주 4월 5일 - 9일	스피킹시험 준비	읽기 범위 3: 바다의 신비 <u>읽기 기술들</u> -목적 파악하기 -지시 대상물들 (referents) 이해하기 -단어들을 풍부하게 하는 기술들 <u>공부하는 기술들</u> -톤과 메세지 알아차리기	블럭 3 참여과제 - 읽기 마감일: 4 월 11 일 블럭 2 성적이 나오는 HW LSR 과제 마감일: 4 월 16 일

복습과 시험 제 7 주 4월 12일 - 16일	복습/ 스피킹시험		블럭 3 성적이 나오는 과제 - HW R 마감일: 4 월 16 일 참여과제 - LSR 시험 준비 가이드 마감일: 4 월 16 일
제 8 주 4월 19일 - 23일	중간고사: 4월 19일 - 23일		
블럭 4 제 9 주 4월 26일 - 30일	글쓰기 제 3 과 <u>뒷받침하는 아이디어들과</u> <u>세부사항들</u> -본문문단들에서 세부사항들 밀줄치기 -본문문단들을 뒷받침하는 세부사항들로 완성하기	읽기 범위 4: 우리가 읽는 것들 <u>읽기 기술들</u> -사실과 의견 구분하기 -상황으로부터 단어들의 뜻 이해하기	블럭 3 성적이 나오는 과제 - 문단#1 마감일: 5 월 16 일 블럭 4 참여과제 - 읽기 마감일: 5 월 2 일
블럭 4 제 10 주 5월 3일 - 7일	듣기 범위 3: 이곳저곳 가보기 <u>듣기 기술</u> -표시들(signposts)을 듣기	말하기 범위 3: 이곳저곳 가보기 <u>어울리는 기술</u> -대화에서 역할 바꾸기 -주제 단어들 & 토론: <i>대체하는 & 새로운</i> <i>교통수단들</i> <u>프레젠테이션 기술</u> -새로운 주제들을 소개할 때와 새로운 주제들로 옮겨갈 때 표시하기 -올라가고-내려오는 & 내려오는 억양들 <u>더 높은 수업:</u> 전체적인 연습 테드수업 - 다리아의 내가 피아노를 밖으로 가지고 나오는 이유	블럭 4 참여과제 - 말하기 마감일: 5 월 9 일 블럭 4 참여과제 - 듣기 마감일: 5 월 9 일
블럭 5 제 11 주 5월 10일 - 14일	글쓰기 제 4 과 <u>본문문단 완성하기</u> -입장을 선택, 뒷받침하는 아이디어들을 브레인스토밍, 그	읽기 범위 5: 순간들과 추억들 <u>읽기 기술들</u>	블럭 4 성적이 나오는 HW LSR 과제 마감일: 6 월 4 일

	다음 뒷받침하는 아이디어들을 선택하기 -완전한 본문문단 쓰기	-대충의 숫자들을 알려주는 표시단어들 찾기 <u>공부하는 기술들</u> -시각적 자료들 이해하기 -메세지들 비교하기	블럭 5 참여과제 - 읽기 마감일: 5 월 16 일
블럭 5 제 12 주 5월 17일 - 21일	듣기 범위 4: 음악, 사방에 음악 <u>듣기 기술</u> -들으며 내용에서 이유들을 찾기 <u>노트 필기 기술</u> -키워드들이나 짧은 문장들 쓰기	말하기 범위 4: 음악, 사방에 음악 <u>어울리는 기술</u> -팔로우 업 질문들 -주제 단어들 & 토론: <i>음악장르들 & 음악의 유익함</i> -이유들을 말하기 <u>프레젠테이션 기술</u> -눈맞추기와 바디랭귀지 -준비된 글을 청중앞에서 읽기	블럭 5 참여과제 - 듣기 마감일: 5 월 23 일 블럭 5 참여과제 - 말하기 마감일: 5 월 23 일
복습과 시험 제 13 주 5월 24일 - 28일	복습/ 스피킹시험		블럭 3 성적이 나오는 과제 - 문단#2 마감일: 6 월 6 일 블럭 5 성적이 나오는 HW LSR 과제 마감일: 6 월 4 일
복습과 시험 제 14 주 5월 31일 - 6월 4일	복습/ 스피킹시험		참여과제 - LSR 시험 준비 가이드 마감일: 6 월 4 일
제 15 주 6월 7일 - 11일	기말고사: 6월 7일 - 11일		글쓰기시험
제 16 주 6월 14일 - 18일	보강주간		

*수업마다 다시 짚어보는 기술들